CHICO BENTO

Nº 174

EXEMPLAR DE ASSINANTE
VENDA PROIBIDA

EDITORA GLOBO
MAURICIO DE SOUSA EDITORA

PORTUGAL ESC145$00

CR$ 80,00
00174

ISSN 0104-2246
9 770104 224008

Sandra Yuri

MAURICIO

HISTÓRIAS TÃO LEGAIS QUE ATÉ VIRARAM FILME.

192 PÁGINAS DE QUADRINHOS

EDIÇÃO ESPECIAL

FOTOS SUPERLEGAIS DO FILME!

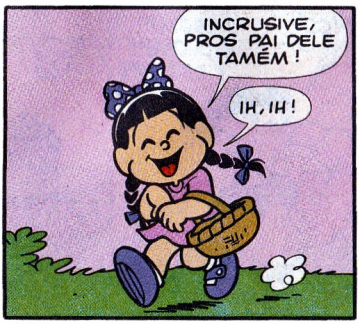
© 1993 KING FEATURES SYNDICATE

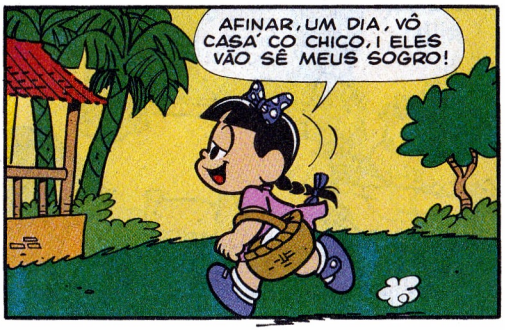
NÃO PERCA MAIS TEMPO. VÁ LOGO PERTURBAR SEU JORNALEIRO.

NAS BANCAS

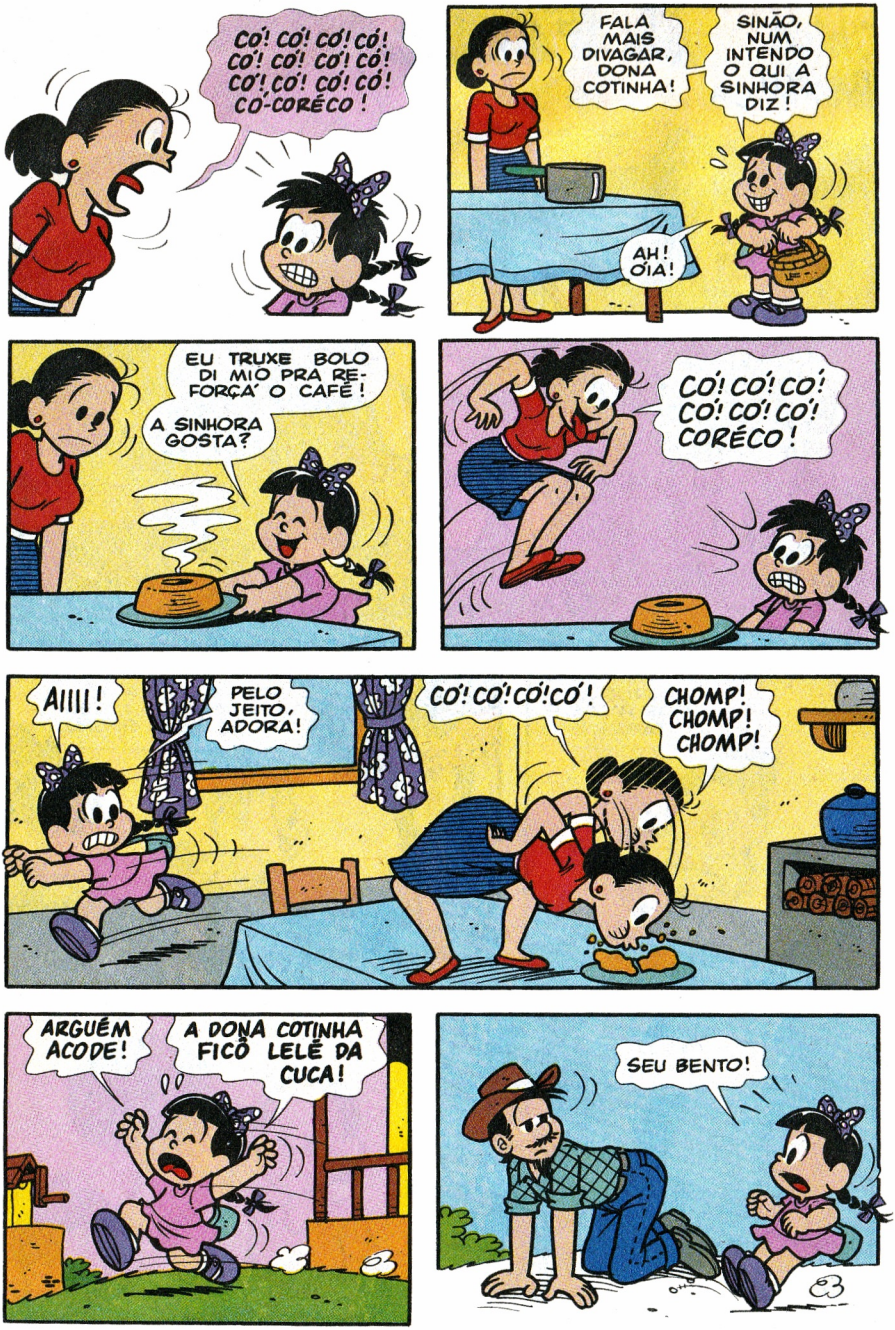
QUADRINHOS SÓ DA GLOBO

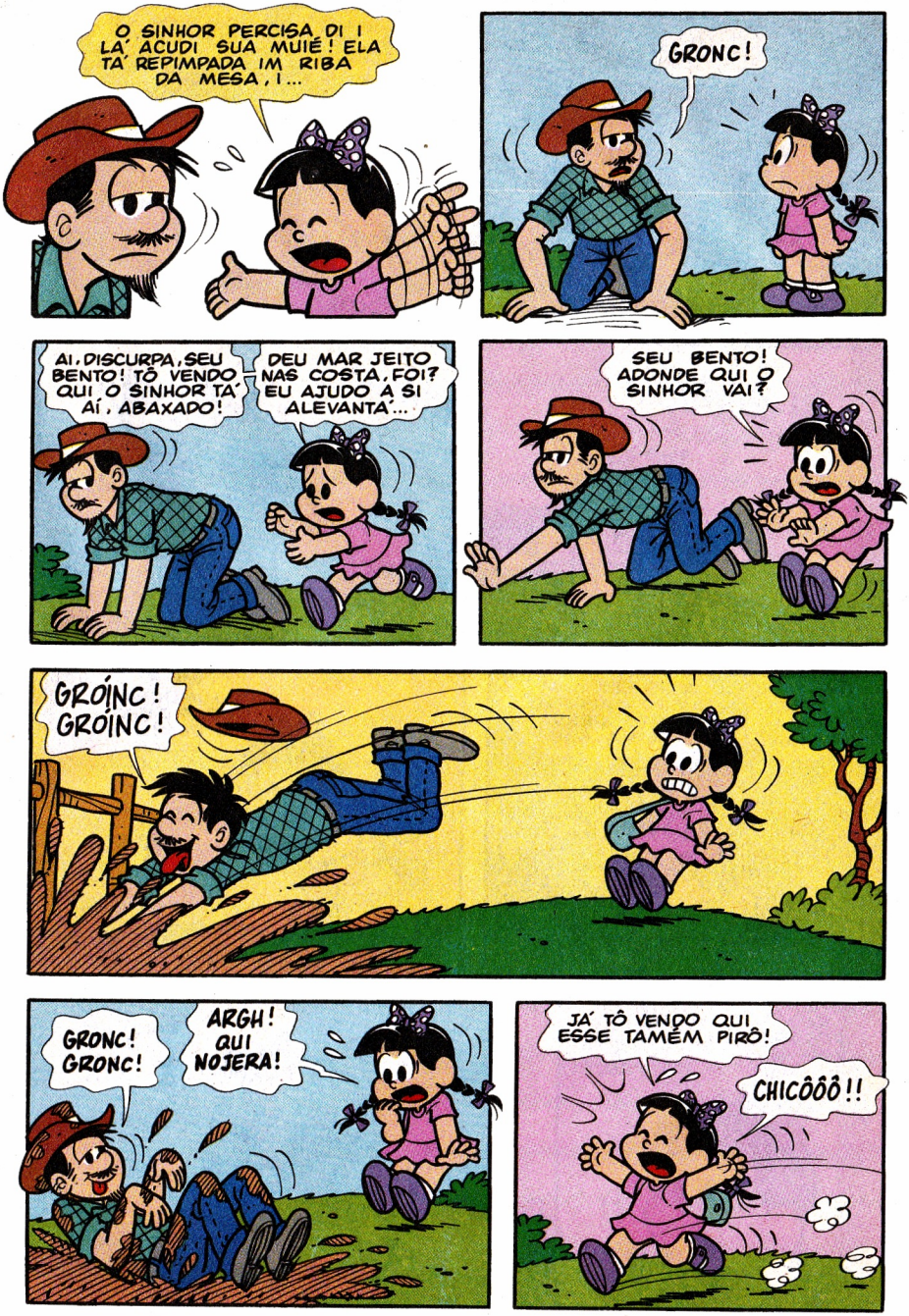
Chico Bento EM A FAZENDA DOS ANIMAIS

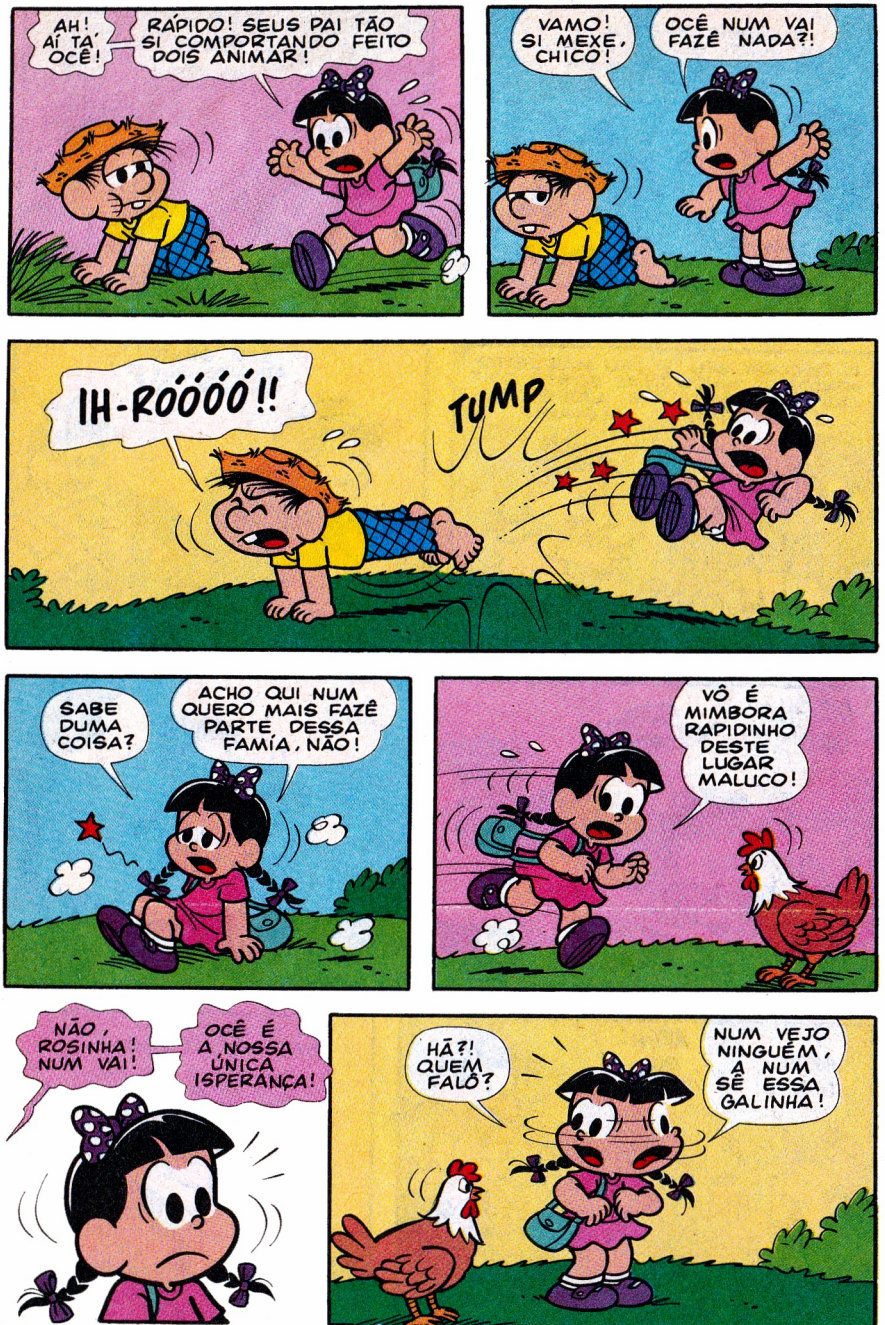


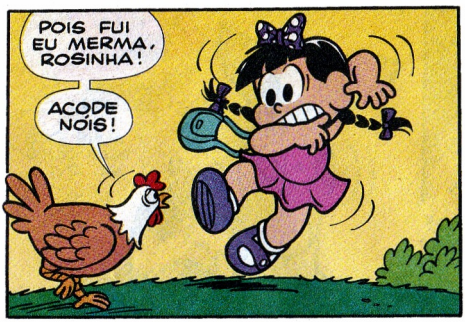


© 1993 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES


CÓ! CÓ! CÓ! CÓ! CÓ! CÓ! CÓ! CÓ! CÓ! CÓ! CÓ! CÓ! CÓ-CORÉCO!
FALA MAIS DIVAGAR, DONA COTINHA!
SINÃO, NUM INTENDO O QUI A SINHORA DIZ!
AH! ÓIA!
EU TRUXE BOLO DI MIO PRA REFORÇÁ O CAFÉ!
A SINHORA GOSTA?
CÓ! CÓ! CÓ! CÓ! CÓ! CÓ! CORÉCO!
AIIII!
PELO JEITO, ADORA!
CÓ! CÓ! CÓ! CÓ!
CHOMP! CHOMP! CHOMP!
ARGUÉM ACODE!
A DONA COTINHA FICÔ LELÉ DA CUCA!
SEU BENTO!


O SINHOR PERCISA DI I LÁ ACUDI SUA MUIÉ! ELA TÁ REPIMPADA IM RIBA DA MESA, I...
GRONC!
AI, DISCURPA, SEU BENTO! TÔ VENDO QUI O SINHOR TÁ AÍ, ABAXADO!
DEU MAR JEITO NAS COSTA, FOI? EU AJUDO A SI ALEVANTÁ...
SEU BENTO! ADONDE QUI O SINHOR VAI?
GROINC! GROINC!
GRONC! GRONC!
ARGH! QUI NOJERA!
JÁ TÔ VENDO QUI ESSE TAMÉM PIRÔ!
CHICÔÔÔ!!


AH! AÍ TA' OCÊ!
RÁPIDO! SEUS PAI TÃO SI COMPORTANDO FEITO DOIS ANIMAR!
VAMO! SI MEXE, CHICO!
OCÊ NUM VAI FAZÊ NADA?!
IH-RÓÓÓÓ!!
TUMP
SABE DUMA COISA?
ACHO QUI NUM QUERO MAIS FAZÊ PARTE DESSA FAMÍA, NÃO!
VÔ É MIMBORA RAPIDINHO DESTE LUGAR MALUCO!
NÃO, ROSINHA! NUM VAI!
OCÊ É A NOSSA ÚNICA ISPERANÇA!
HÃ?! QUEM FALÔ?
NUM VEJO NINGUÉM, A NUM SÊ ESSA GALINHA!


POIS FUI EU MERMA, ROSINHA!
ACODE NÓIS!

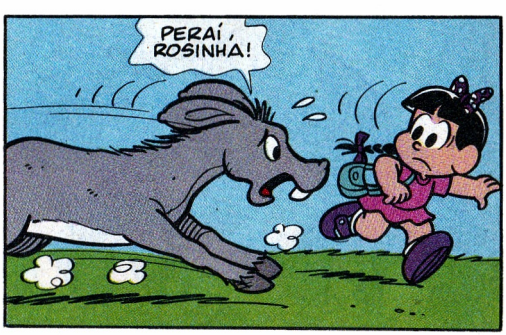
AIIII!!
UMA GALINHA QUI FALA!

SOCORRO!

AIIII!
UM PORCO QUI PEDE SOCORRO!

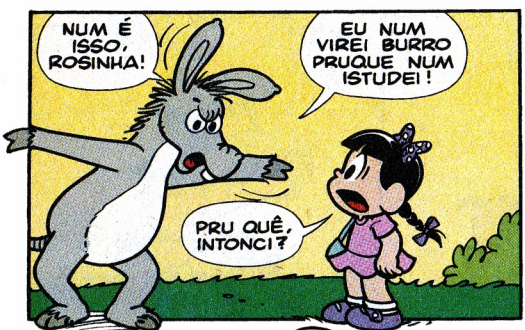
ROSINHA! MINHA FOFURA!

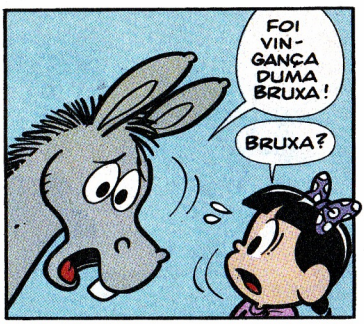
AIII!
UM BURRO DESAVREGONHADO!

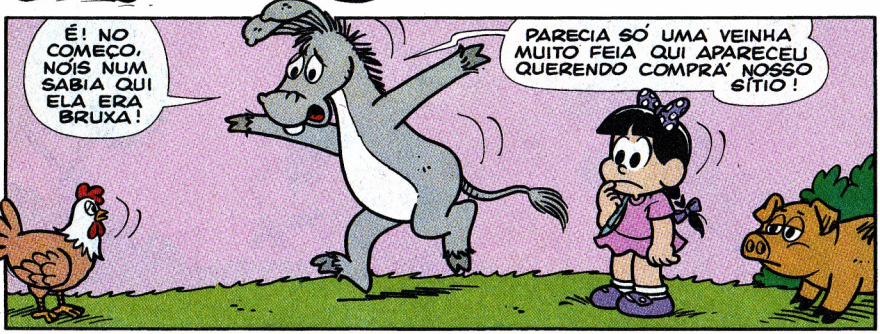

PERAÍ, ROSINHA!

SÔ EU, O CHICO BENTO!
OH! É MERMO! TEM A VOIZ DO CHICO!
OCÊ VIRÔ UM BURRO?

AI! EU TI AVISEI, CHICO!
ISTUDA! ISTUDA!
MAIS OCÊ NUM QUIS MI OVI...


NUM É ISSO, ROSINHA!
EU NUM VIREI BURRO PRUQUE NUM ISTUDEI!
PRU QUÊ, INTONCI?

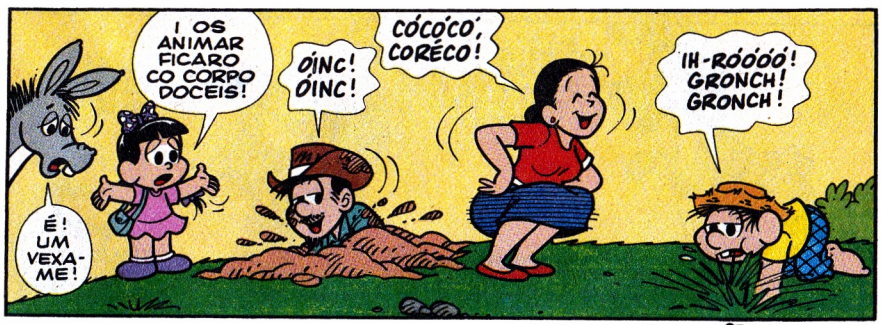

FOI VIN-GANÇA DUMA BRUXA!
BRUXA?


É! NO COMEÇO, NÓIS NUM SABIA QUI ELA ERA BRUXA!
PARECIA SÓ UMA VEINHA MUITO FEIA QUI APARECEU QUERENDO COMPRÁ NOSSO SÍTIO!

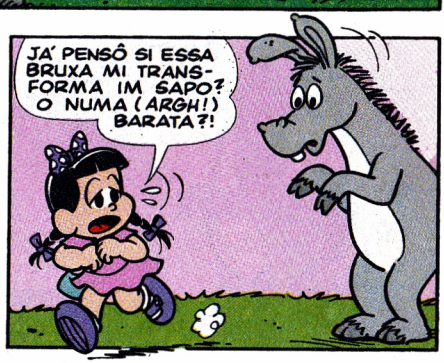
CRARO QUI NÓIS NUM QUIS VENDÊ, MAIS ELA INSISTIA TANTO...
...I FALÔ QUI, SI NÓIS NUM VENDESSE, VIRAVA NÓIS TUDO IM ANIMAR!

AÍ, NÓIS DEMO MUITA RISADA NA CARA DELA!
I ELA?

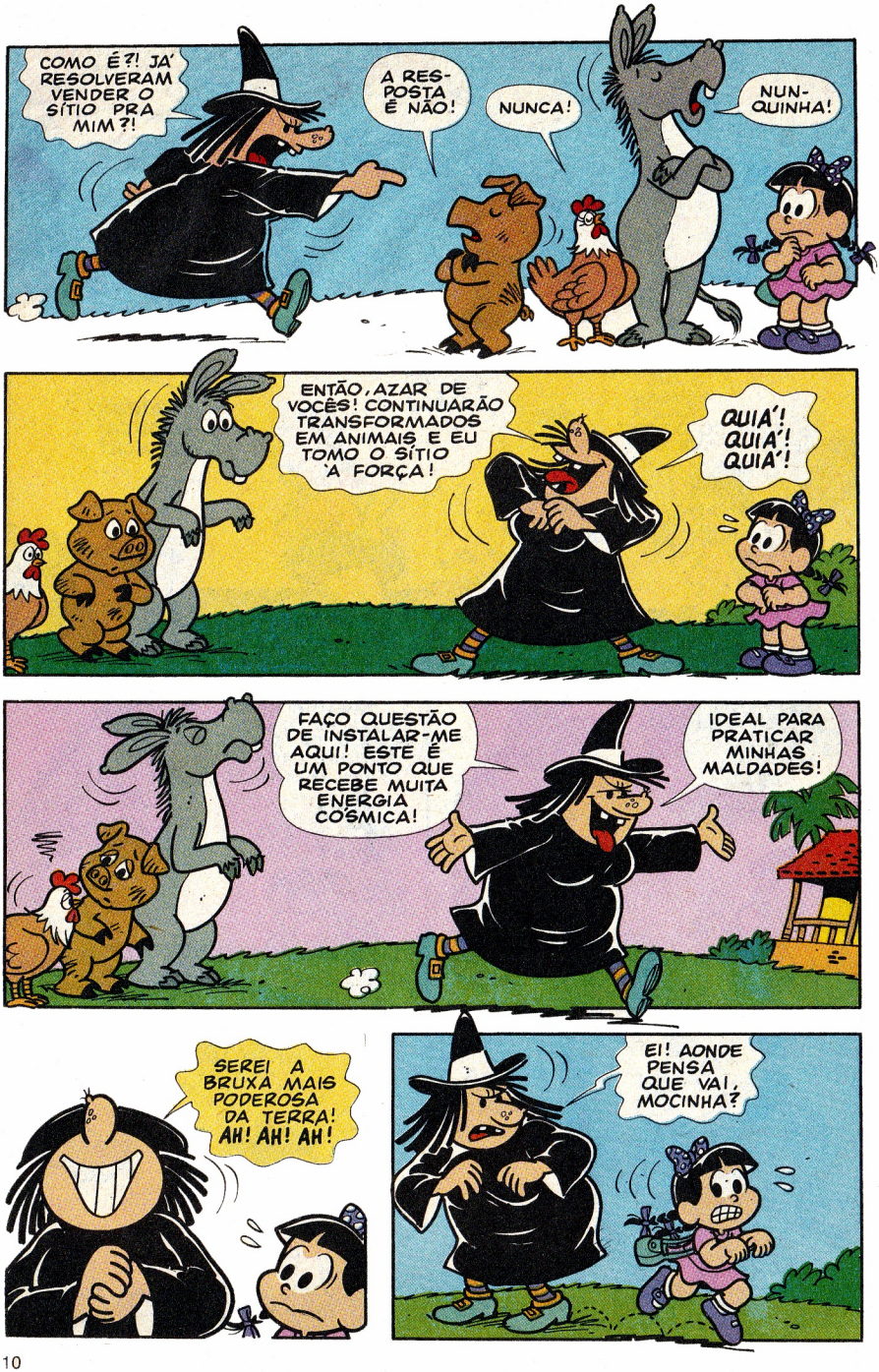
VIRÓ NÓIS IM ANIMAR!
A MÃE, IM GALINHA!
O PAI, IM PORCO!
I EU, IM BURRO!
QUI TRAGÉDIA!

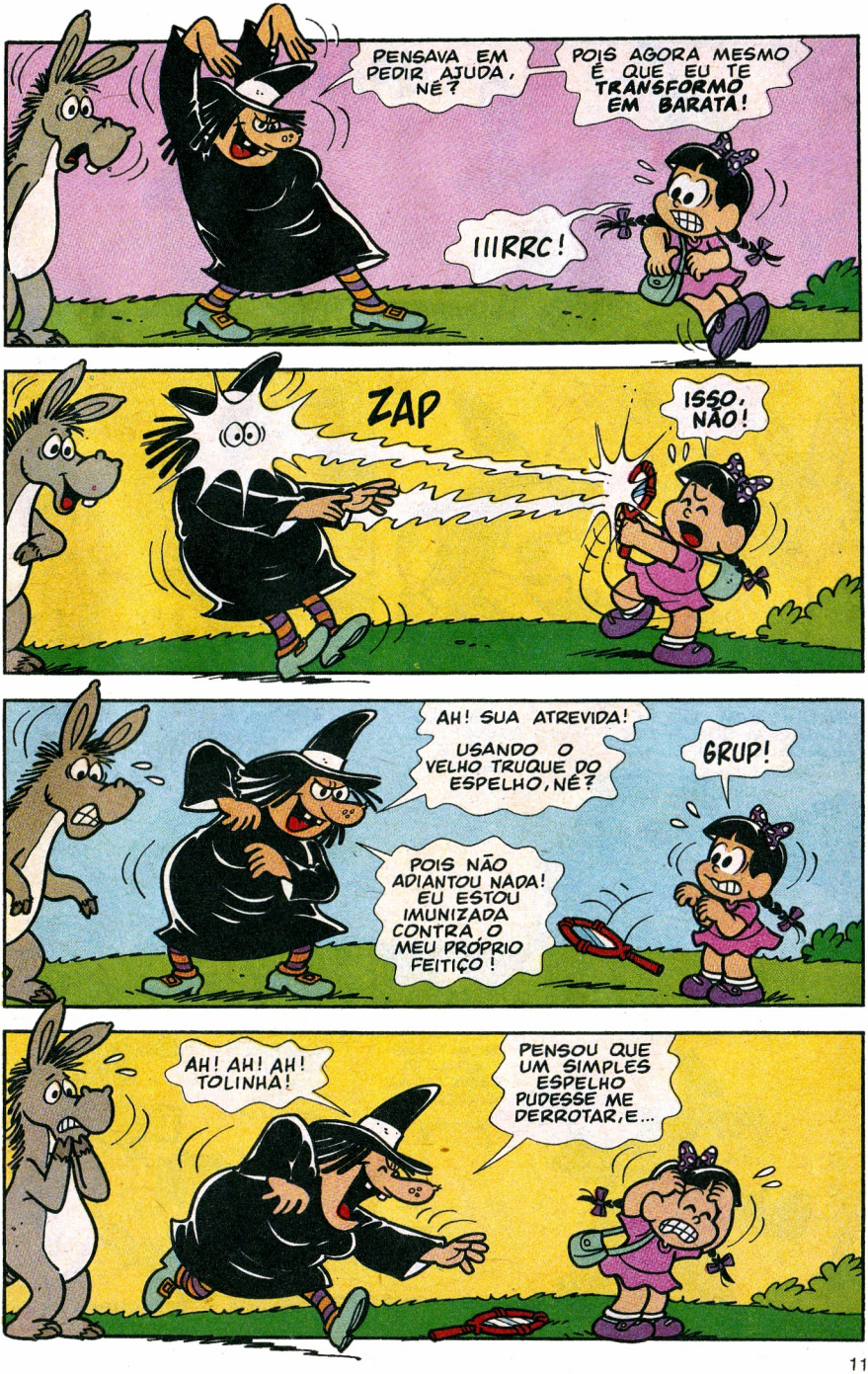

I OS ANIMAR FICARO CO CORPO DOCEIS!
ÓINC! ÓINC!
CÓCÓCÓ, CORÉCO!
IH-RÓÓÓÓ! GRONCH! GRONCH!
É! UM VEXAME!

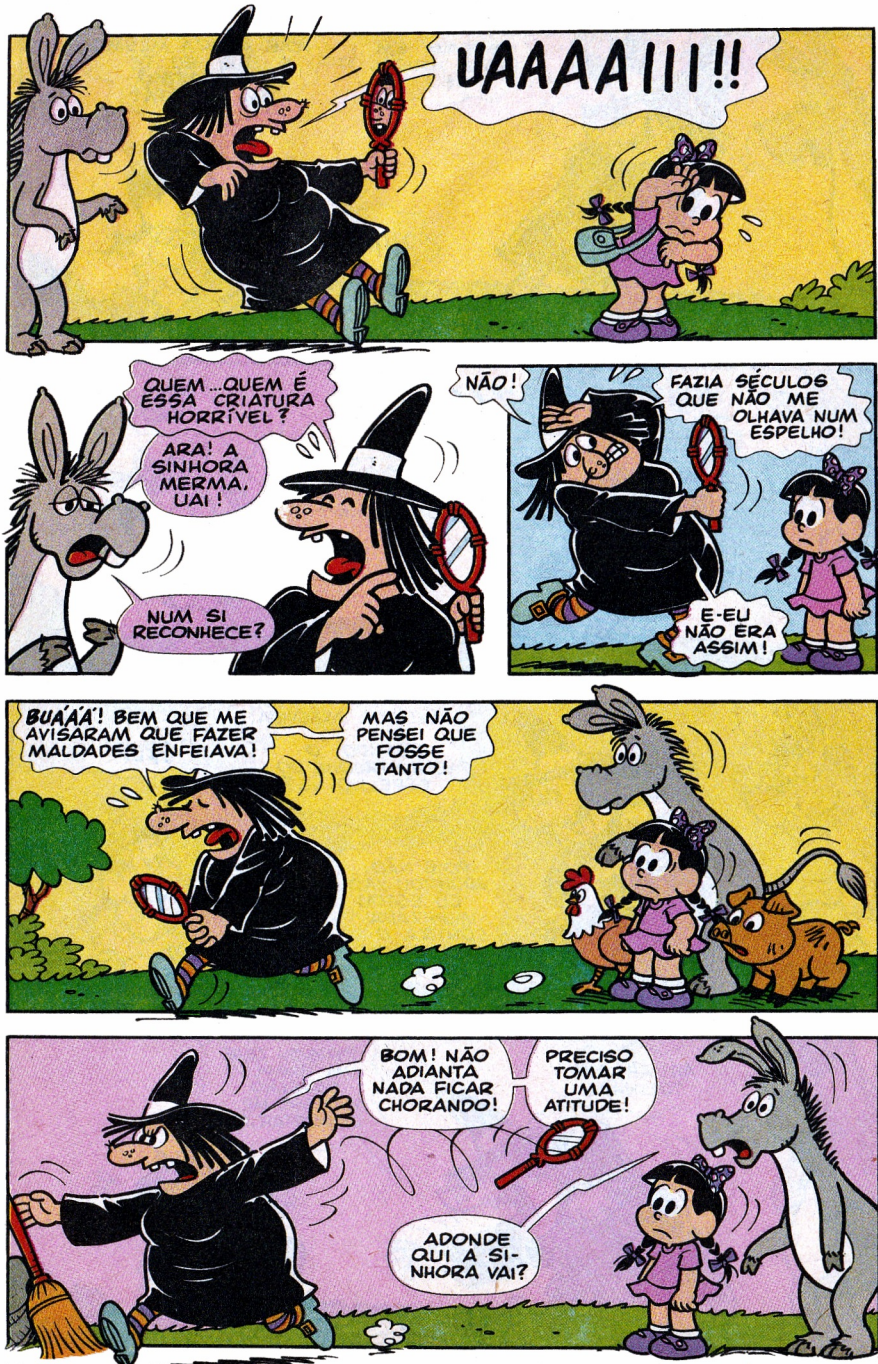
POR ISSO É QUI OCÊ PERCISA AJUDÁ NÓIS!
EU, NÃO, CHICO!
COMO?!

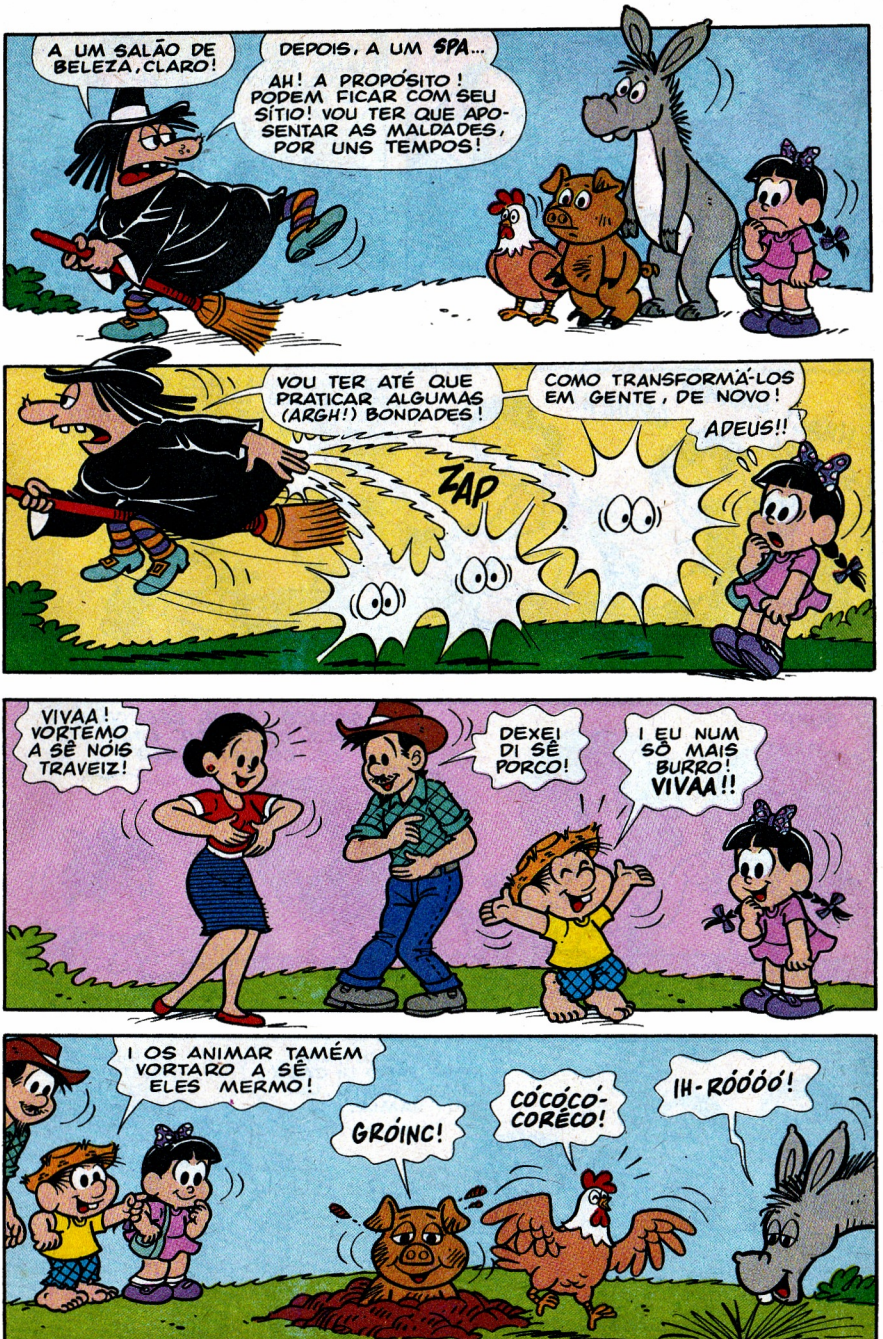

JÁ PENSÔ SI ESSA BRUXA MI TRANSFORMA IM SAPO? O NUMA (ARGH!) BARATA?!

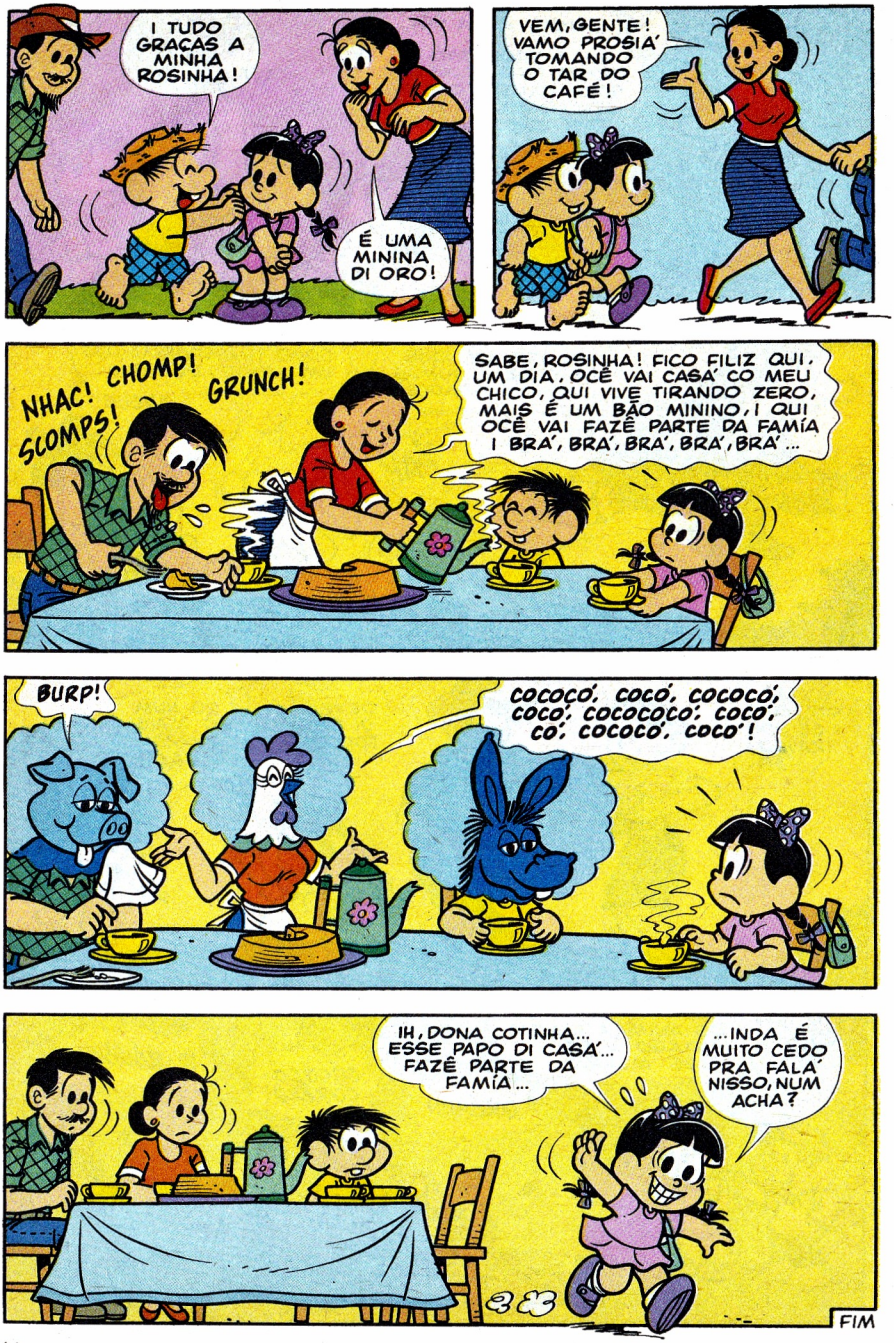
POIS ATÉ QUE NÃO SERIA MÁ IDÉIA, MOCINHA!
AIII! HOJE, EU SÓ LEVO SUSTO!


COMO É?! JÁ RESOLVERAM VENDER O SÍTIO PRA MIM?!
A RESPOSTA É NÃO!
NUNCA!
NUNQUINHA!
ENTÃO, AZAR DE VOCÊS! CONTINUARÃO TRANSFORMADOS EM ANIMAIS E EU TOMO O SÍTIO À FORÇA!
QUIÁ! QUIÁ! QUIÁ!
FAÇO QUESTÃO DE INSTALAR-ME AQUI! ESTE É UM PONTO QUE RECEBE MUITA ENERGIA CÓSMICA!
IDEAL PARA PRATICAR MINHAS MALDADES!
SEREI A BRUXA MAIS PODEROSA DA TERRA! AH! AH! AH!
EI! AONDE PENSA QUE VAI, MOCINHA?


PENSAVA EM PEDIR AJUDA, NÉ?
POIS AGORA MESMO É QUE EU TE TRANSFORMO EM BARATA!
IIIRRC!
ZAP
ISSO, NÃO!
AH! SUA ATREVIDA!
USANDO O VELHO TRUQUE DO ESPELHO, NÉ?
GRUP!
POIS NÃO ADIANTOU NADA! EU ESTOU IMUNIZADA CONTRA O MEU PRÓPRIO FEITIÇO!
AH! AH! AH! TOLINHA!
PENSOU QUE UM SIMPLES ESPELHO PUDESSE ME DERROTAR, E...


UAAAAIII!!
QUEM...QUEM É ESSA CRIATURA HORRÍVEL?
ARA! A SINHORA MERMA, UAI!
NUM SI RECONHECE?
NÃO!
FAZIA SÉCULOS QUE NÃO ME OLHAVA NUM ESPELHO!
E-EU NÃO ERA ASSIM!
BUAÁÁ! BEM QUE ME AVISARAM QUE FAZER MALDADES ENFEIAVA!
MAS NÃO PENSEI QUE FOSSE TANTO!
BOM! NÃO ADIANTA NADA FICAR CHORANDO!
PRECISO TOMAR UMA ATITUDE!
ADONDE QUI A SINHORA VAI?


A UM SALÃO DE BELEZA, CLARO!
DEPOIS, A UM SPA...
AH! A PROPÓSITO! PODEM FICAR COM SEU SÍTIO! VOU TER QUE APOSENTAR AS MALDADES, POR UNS TEMPOS!
VOU TER ATÉ QUE PRATICAR ALGUMAS (ARGH!) BONDADES!
COMO TRANSFORMÁ-LOS EM GENTE, DE NOVO!
ADEUS!!
ZAP
VIVAA! VORTEMO A SÊ NÓIS TRAVEIZ!
DEXEI DI SÊ PORCO!
I EU NUM SÔ MAIS BURRO! VIVAA!!
I OS ANIMAR TAMÉM VORTARO A SÊ ELES MERMO!
GRÓINC!
CÓCÓCÓ-CORÉCO!
IH-RÓÓÓÓ!


I TUDO GRAÇAS A MINHA ROSINHA!
É UMA MININA DI ORO!
VEM, GENTE! VAMO PROSIA' TOMANDO O TAR DO CAFÉ!
NHAC! CHOMP! GRUNCH! SLOMPS!
SABE, ROSINHA! FICO FILIZ QUI, UM DIA, OCÊ VAI CASA' CO MEU CHICO, QUI VIVE TIRANDO ZERO, MAIS É UM BÃO MININO, I QUI OCÊ VAI FAZÊ PARTE DA FAMÍA I BRA', BRA', BRA', BRA', BRA' ...
BURP!
COCOCÓ, COCÓ, COCOCÓ, COCÓ, COCOCOCÓ, COCÓ, CÓ, COCOCÓ, COCÓ'!
IH, DONA COTINHA... ESSE PAPO DI CASA'... FAZÊ PARTE DA FAMÍA...
...INDA É MUITO CEDO PRA FALA' NISSO, NUM ACHA?
FIM

RECORTE E COLECIONE

CENAS IMPOSSÍVEIS!!!

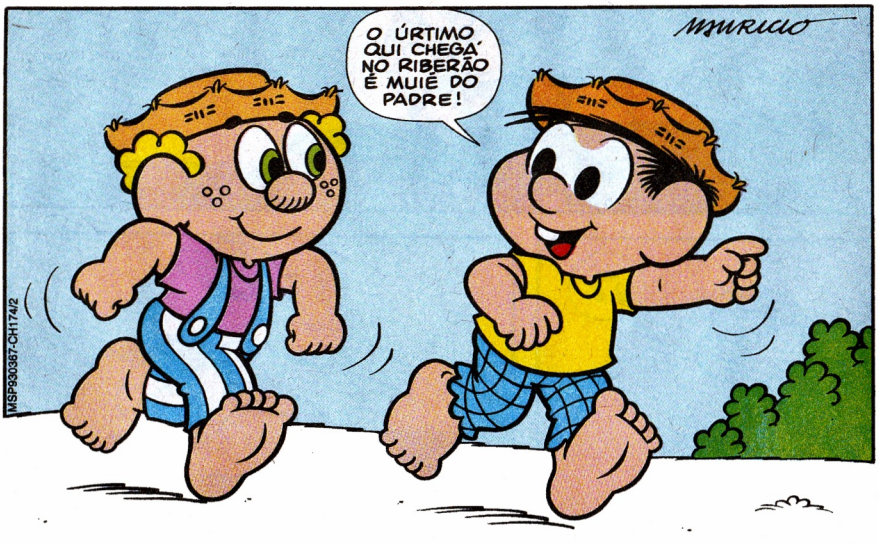
Magali

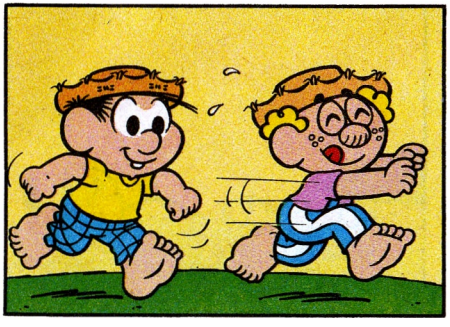
QUADRINHOS
SÓ DÁ GLOBO

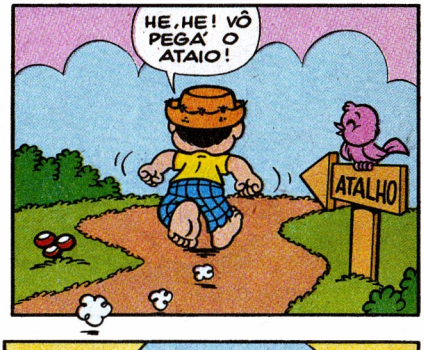
NAS BANCAS

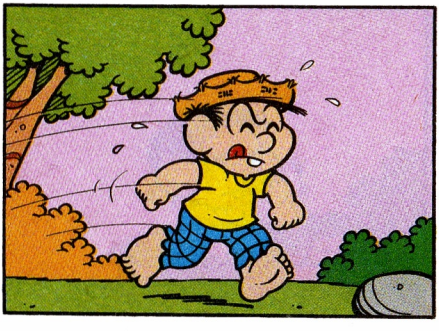
CHICO BENTO

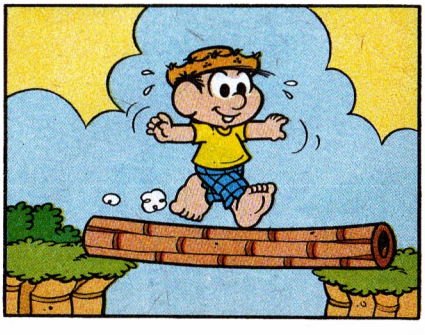
O ÚLTIMO A CHEGAR

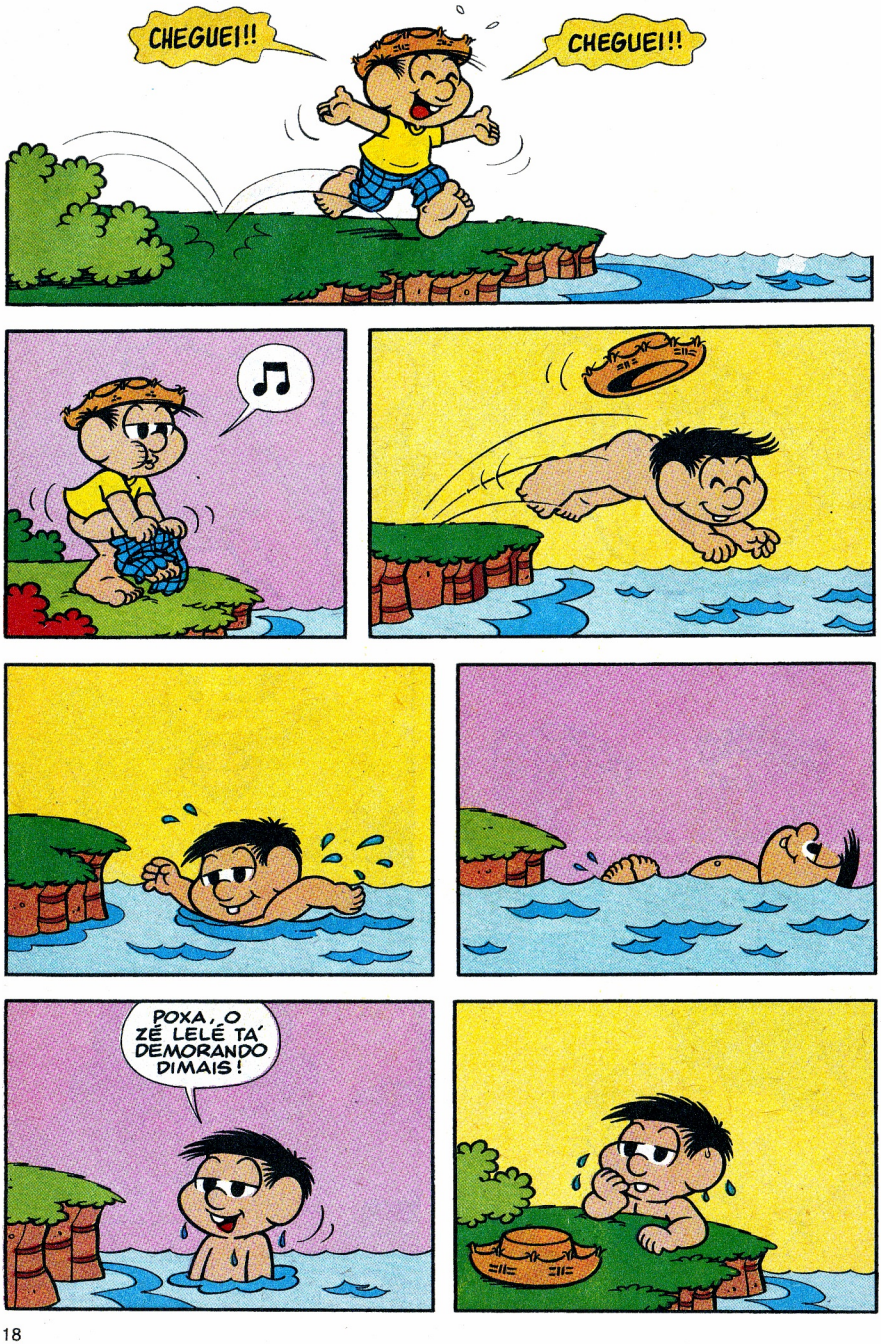






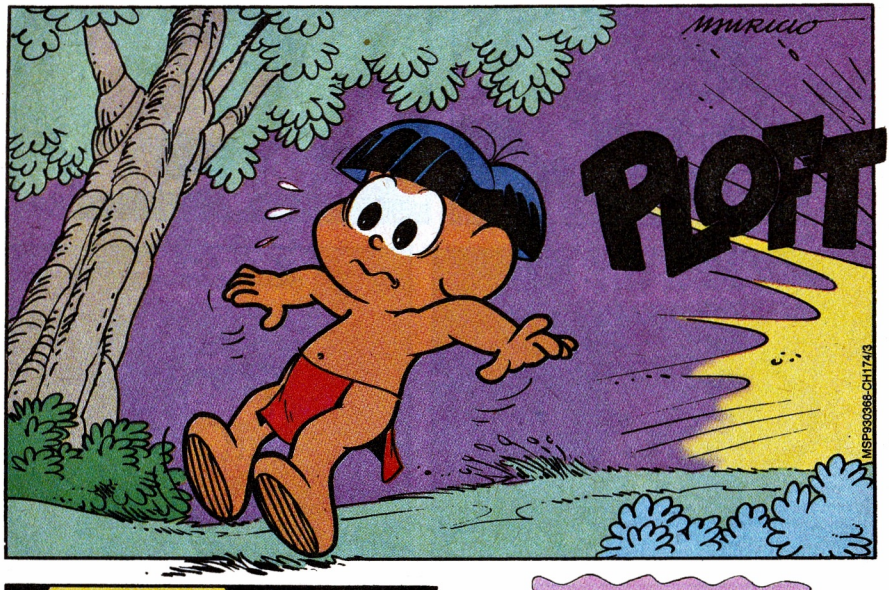


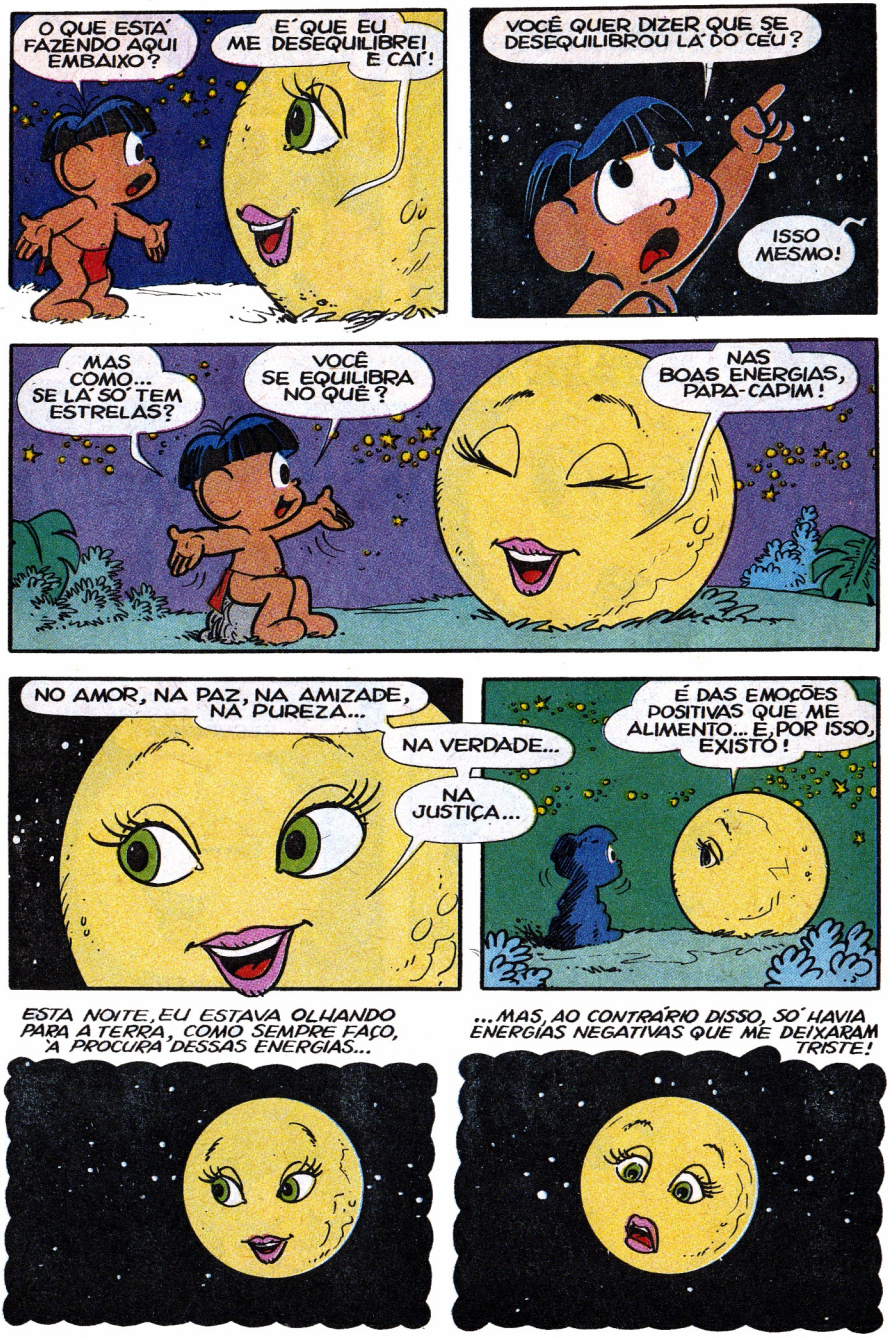


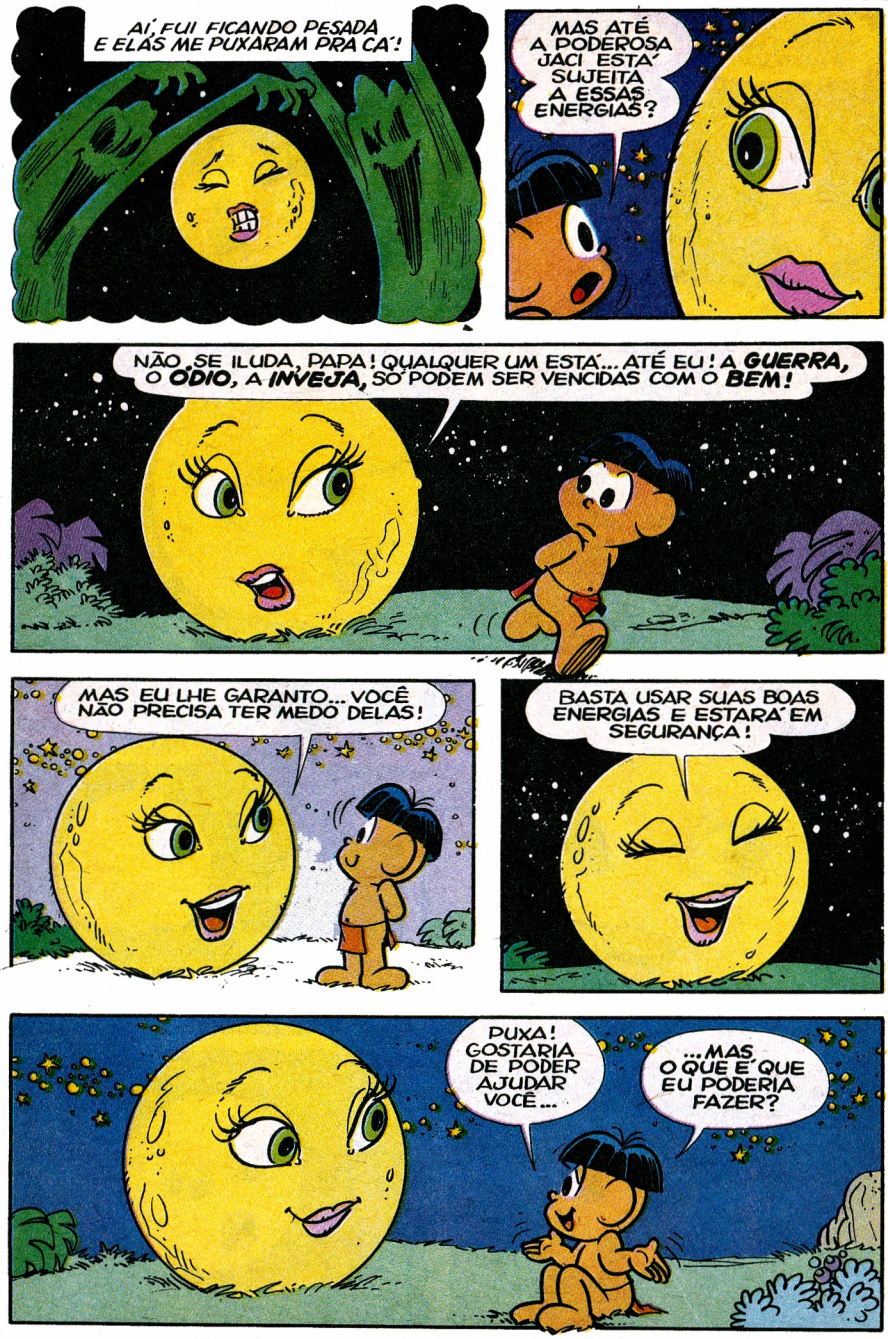

CHEGUEI!!
CHEGUEI!!
♫
POXA, O ZÉ LELÉ TÁ DEMORANDO DIMAIS!

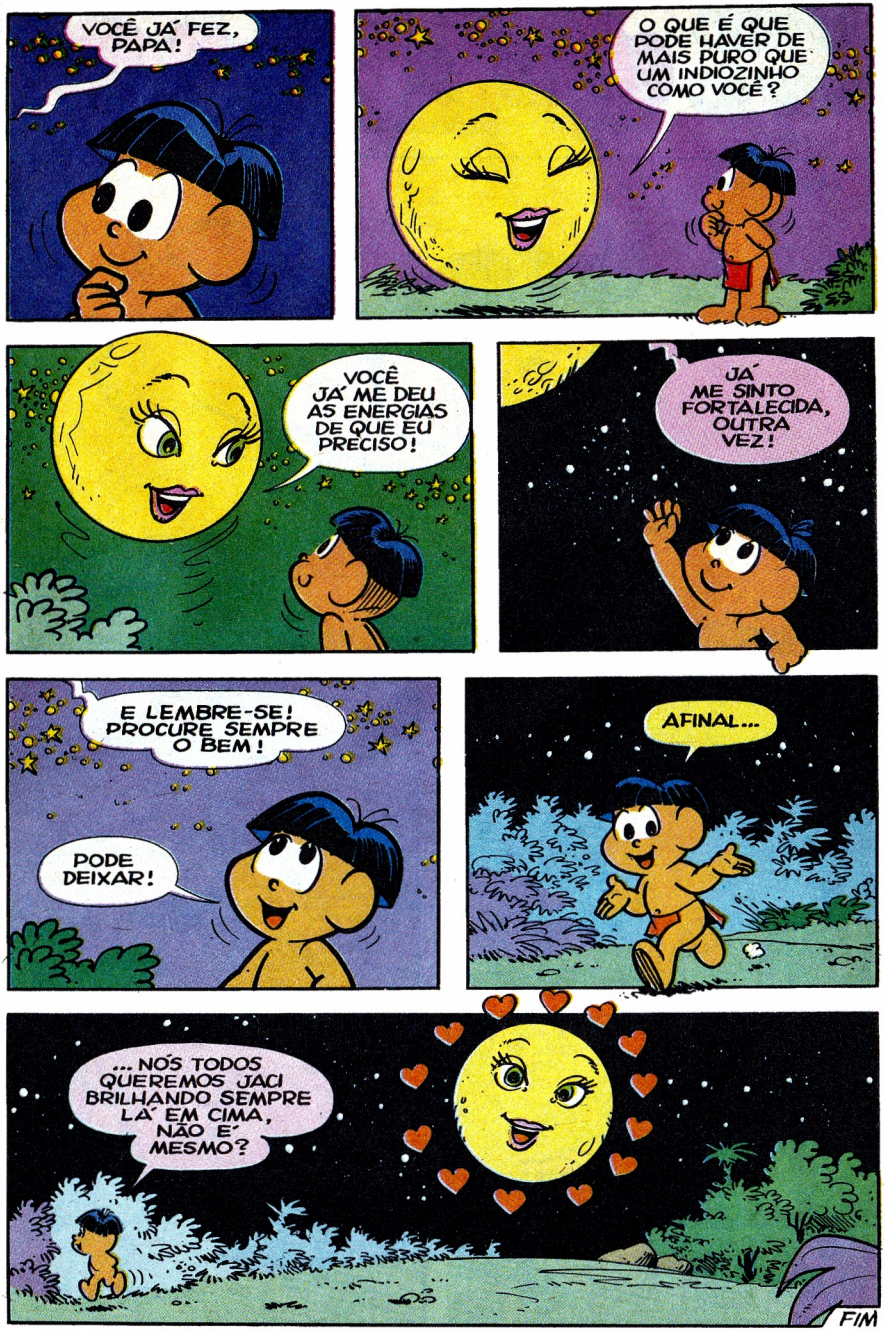
Z
DIACHO! EU VÔ ATRAIS DELE!
JÁ TÁ INTÉ ISCURECENDO!
EI, ZÉ!
MUIÉ DO PADRE!!
MUIÉ DO PADRE!!
MUIÉ DO PADRE!!
FIM

PAPA-CAPIM em: UMA FORÇA PARA JACI

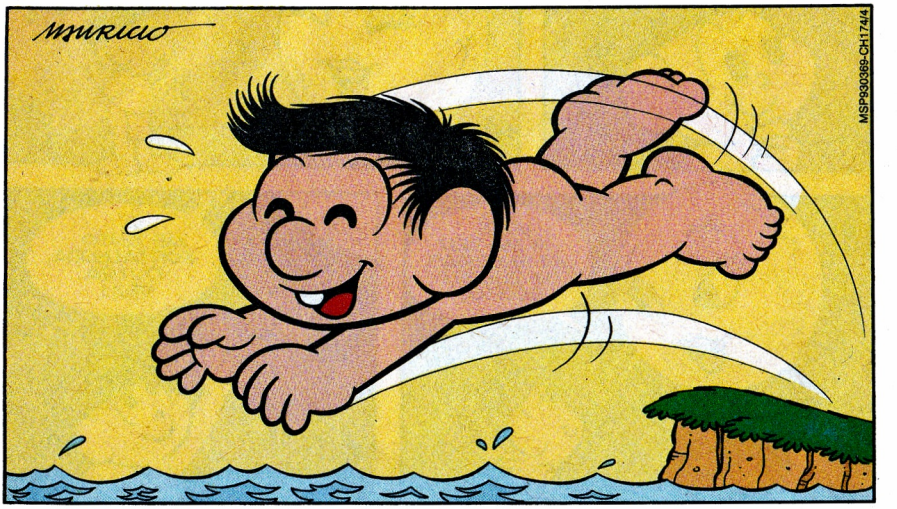


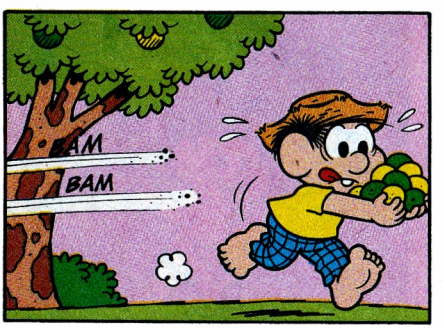

O QUE ESTÁ FAZENDO AQUI EMBAIXO?
É QUE EU ME DESEQUILIBREI E CAÍ!
VOCÊ QUER DIZER QUE SE DESEQUILIBROU LÁ DO CÉU?
ISSO MESMO!
MAS COMO... SE LÁ SÓ TEM ESTRELAS?
VOCÊ SE EQUILIBRA NO QUÊ?
NAS BOAS ENERGIAS, PAPA-CAPIM!
NO AMOR, NA PAZ, NA AMIZADE, NA PUREZA...
NA VERDADE...
NA JUSTIÇA...
É DAS EMOÇÕES POSITIVAS QUE ME ALIMENTO... É POR ISSO, EXISTO!
ESTA NOITE, EU ESTAVA OLHANDO PARA A TERRA, COMO SEMPRE FAÇO, À PROCURA DESSAS ENERGIAS...
...MAS, AO CONTRÁRIO DISSO, SÓ HAVIA ENERGIAS NEGATIVAS QUE ME DEIXARAM TRISTE!

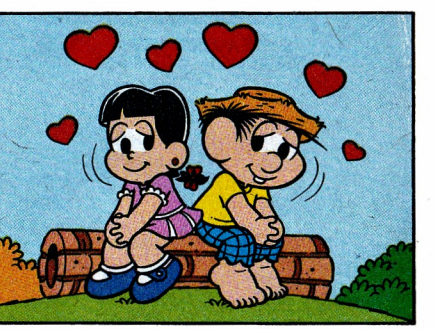

AÍ, FUI FICANDO PESADA E ELAS ME PUXARAM PRA CÁ!
MAS ATÉ A PODEROSA JACI ESTÁ SUJEITA A ESSAS ENERGIAS?
NÃO SE ILUDA, PAPA! QUALQUER UM ESTÁ... ATÉ EU! A GUERRA, O ÓDIO, A INVEJA, SÓ PODEM SER VENCIDAS COM O BEM!
MAS EU LHE GARANTO... VOCÊ NÃO PRECISA TER MEDO DELAS!
BASTA USAR SUAS BOAS ENERGIAS E ESTARÁ EM SEGURANÇA!
PUXA! GOSTARIA DE PODER AJUDAR VOCÊ...
...MAS O QUE É QUE EU PODERIA FAZER?


VOCÊ JÁ FEZ, PAPA!
O QUE É QUE PODE HAVER DE MAIS PURO QUE UM INDIOZINHO COMO VOCÊ?
VOCÊ JÁ ME DEU AS ENERGIAS DE QUE EU PRECISO!
JÁ ME SINTO FORTALECIDA, OUTRA VEZ!
E LEMBRE-SE! PROCURE SEMPRE O BEM!
PODE DEIXAR!
AFINAL...
...NÓS TODOS QUEREMOS JACI BRILHANDO SEMPRE LÁ EM CIMA, NÃO É MESMO?
FIM

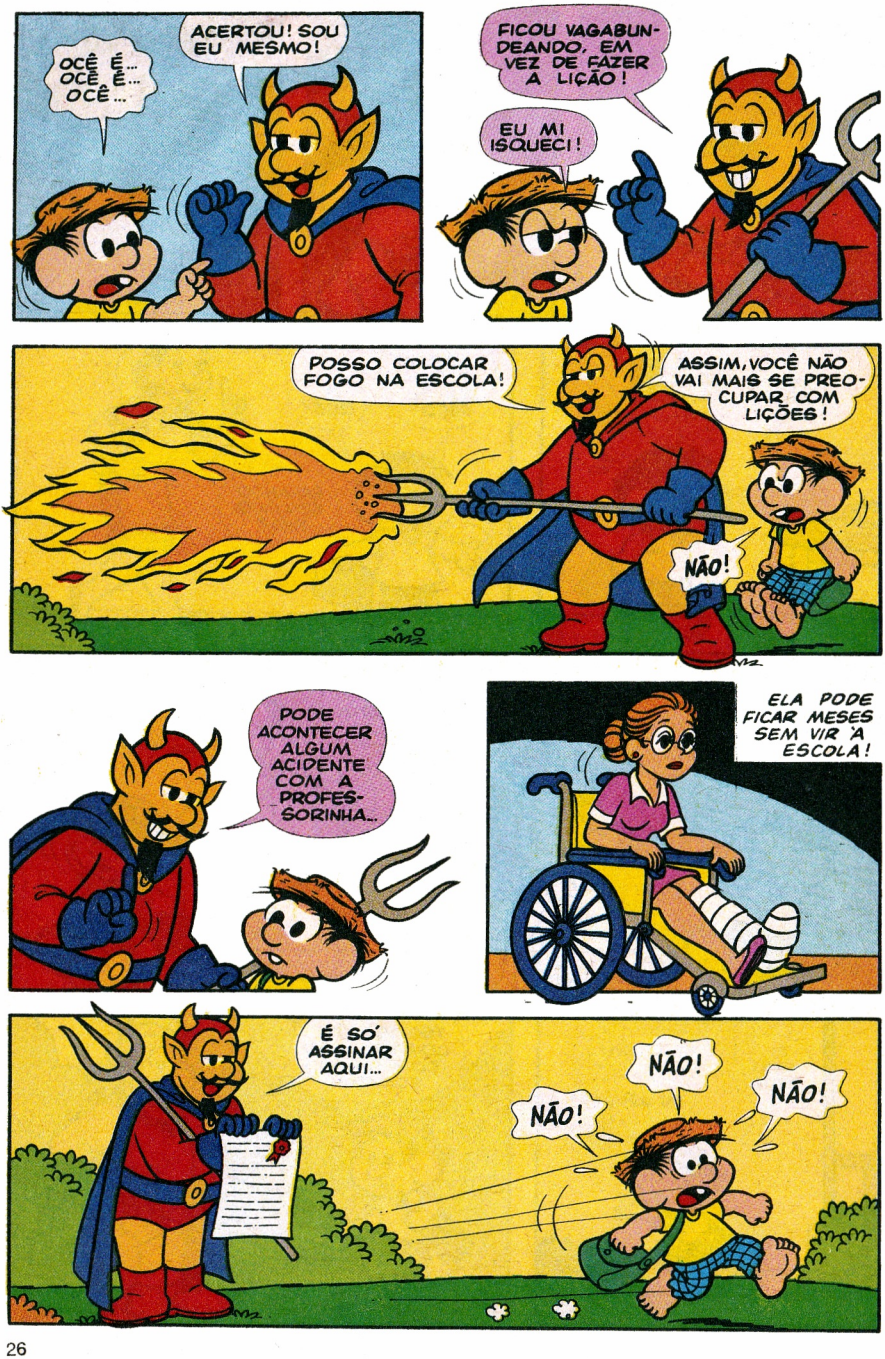
CHICO BENTO em A LIÇÃO

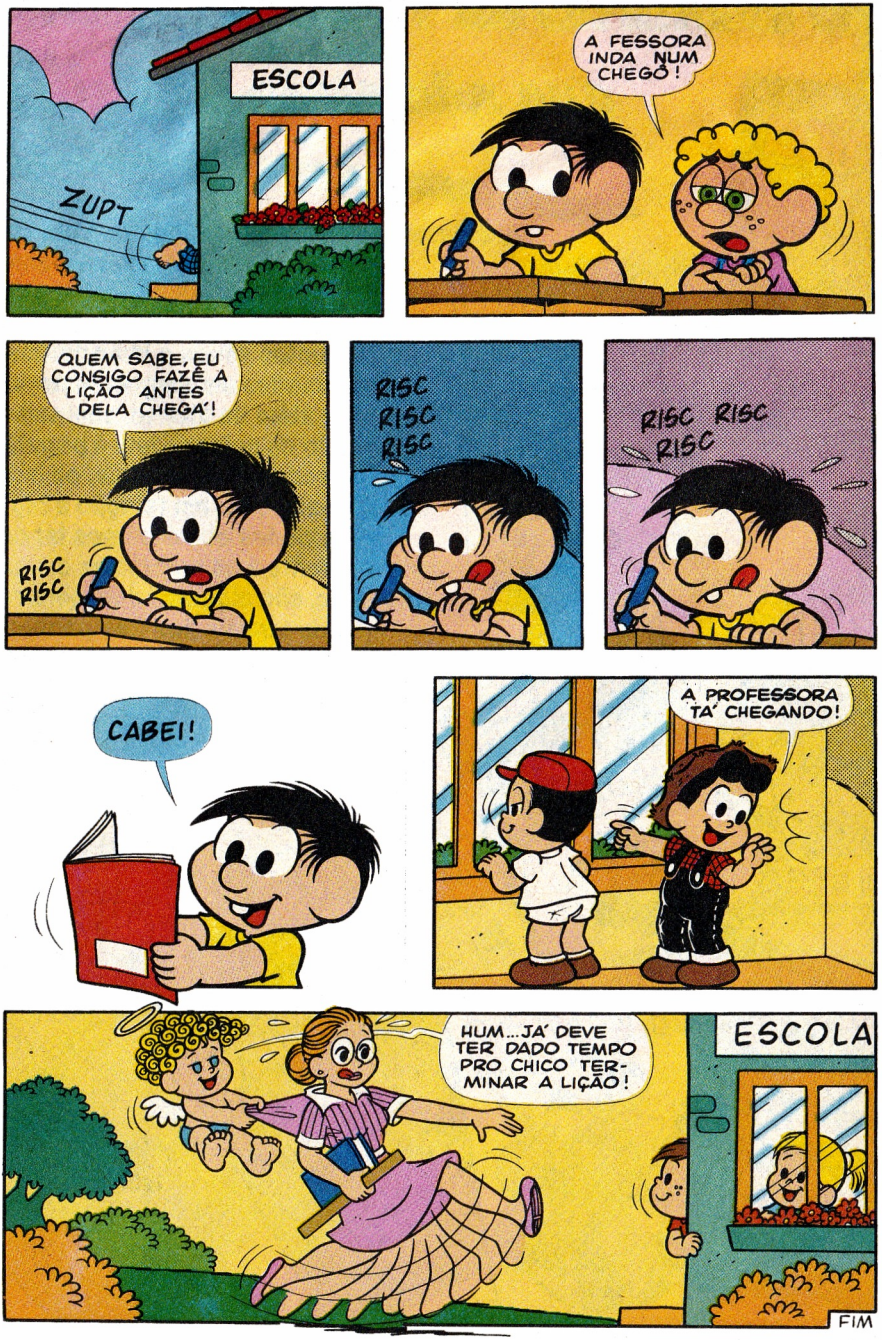






lição de casa
OH, NÃO!
ISQUECI DI FAZÊ A LIÇÃO!
I AGORA? O QUE QUI EU FAÇO?
O QUÊ?
FALANDO SOZINHO, FIO?
AIII... UIII... TÔ MAR... MIÓ NUM I PRA ISCOLA!
PÁRA DI LOROTA, FIO!
SINÃO, OCÊ VAI CHEGÁ ATRASADO!
AI, MEU DEUS!
MI AJUDA!
MI AJUDA!
TSC, TSC! TÁ CONVERSANDO COM O LADO ERRADO!


OCÊ É...
OCÊ É...
OCÊ...
ACERTOU! SOU EU MESMO!
FICOU VAGABUNDEANDO, EM VEZ DE FAZER A LIÇÃO!
EU MI ISQUECI!
POSSO COLOCAR FOGO NA ESCOLA!
ASSIM, VOCÊ NÃO VAI MAIS SE PREOCUPAR COM LIÇÕES!
NÃO!
PODE ACONTECER ALGUM ACIDENTE COM A PROFESSORINHA...
ELA PODE FICAR MESES SEM VIR À ESCOLA!
É SÓ ASSINAR AQUI...
NÃO!
NÃO!
NÃO!


ESCOLA
ZUPT
A FESSORA INDA NUM CHEGÔ!
QUEM SABE, EU CONSIGO FAZÊ A LIÇÃO ANTES DELA CHEGA'!
RISC RISC
RISC RISC RISC
RISC RISC RISC
CABEI!
A PROFESSORA TA' CHEGANDO!
HUM... JA' DEVE TER DADO TEMPO PRO CHICO TERMINAR A LIÇÃO!
ESCOLA
FIM

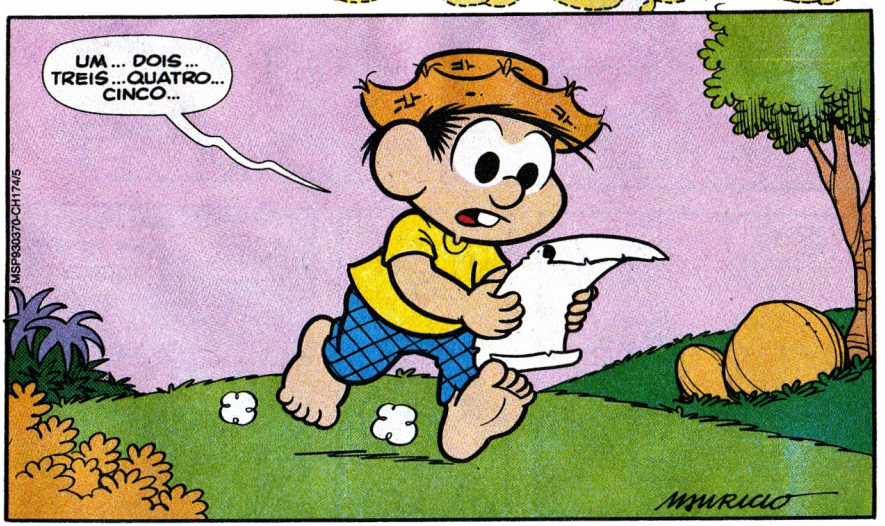
As aventuras da Turma da Mônica que não estão nos gibis!

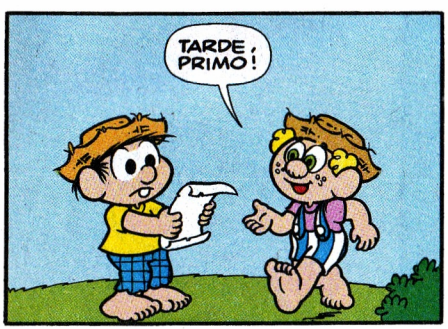
A Mauricio de Sousa Produções tem um Departamento que cuida, exclusivamente, de Campanhas Educativas com a Turma da Mônica.

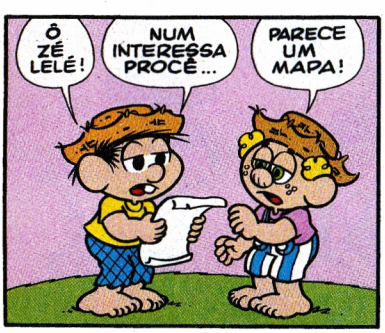
Assuntos sérios e importantes são transformados em alegres historinhas, que além de divertir, ensinam uma porção de coisas úteis à população. Como economizar energia, os hábitos que devemos ter em relação a higiene, os cuidados que devemos ter com o meio ambiente e os problemas causados pelo fumo, são algumas das mensagens que através das Campanhas são divulgadas em escolas, empresas e congressos.

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

CHICO BENTO em O MAPA DA MINA







AGORA, PERCISO I...
...SEIS ... SETE ... OITO ...

CONTA A VREDADE, CHICO!
ESSE É UM MAPA DA MINA?
É, SIM!

PRIMO! EU VÔ JUNTO!
PRA QUÊ?

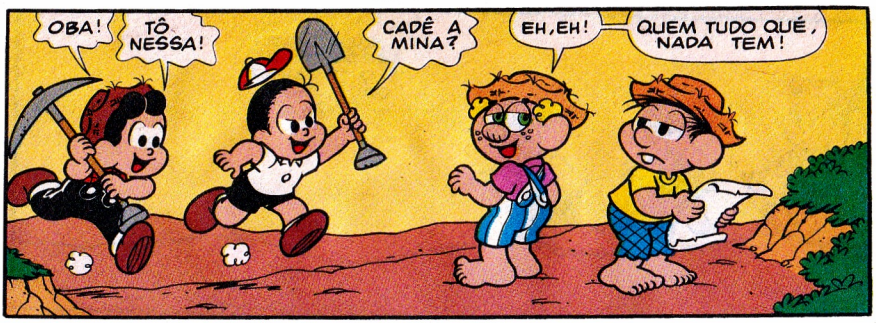
QUERO DIVIDI A MINA COCÊ!

DI JEITO NINHUM!
NEM PENSA'!
ISQUECE!

CHICO! OCÊ TÁ SENDO MUITO EGOÍSTA!
HUNF! TEM COISA QUI A GENTE NUM DIVIDE CUM NINGUÉM!

JÁ QUI É ANSIM...
...VÔ CONTÁ PRA TODO MUNDO!

TURMAAA... O CHICO TEM UM MAPA DA MINA!
I NUM QUÉ DIVIDI CUM NINGUÉM!


OBA!
TÔ NESSA!
CADÊ A MINA?
EH, EH!
QUEM TUDO QUÉ, NADA TEM!

PODEM CAÍ FORA!
NUM VÔ DIVIDI CUM NINGUÉM!

ISSO É O QUI OCÊ PENSA!

PREMERO, TEMO QUI SUBI O MORRO DA ÁGUIA MANCA...

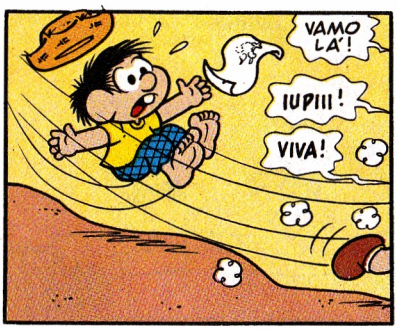
...TRAVESSÁ A PONTE DO TRONCO TORTO...

...O LAGO DO PEXE CAOIO!

AGORA, SÓ FARTA PASSA' PELO DESERTO DA AREIA SECA...

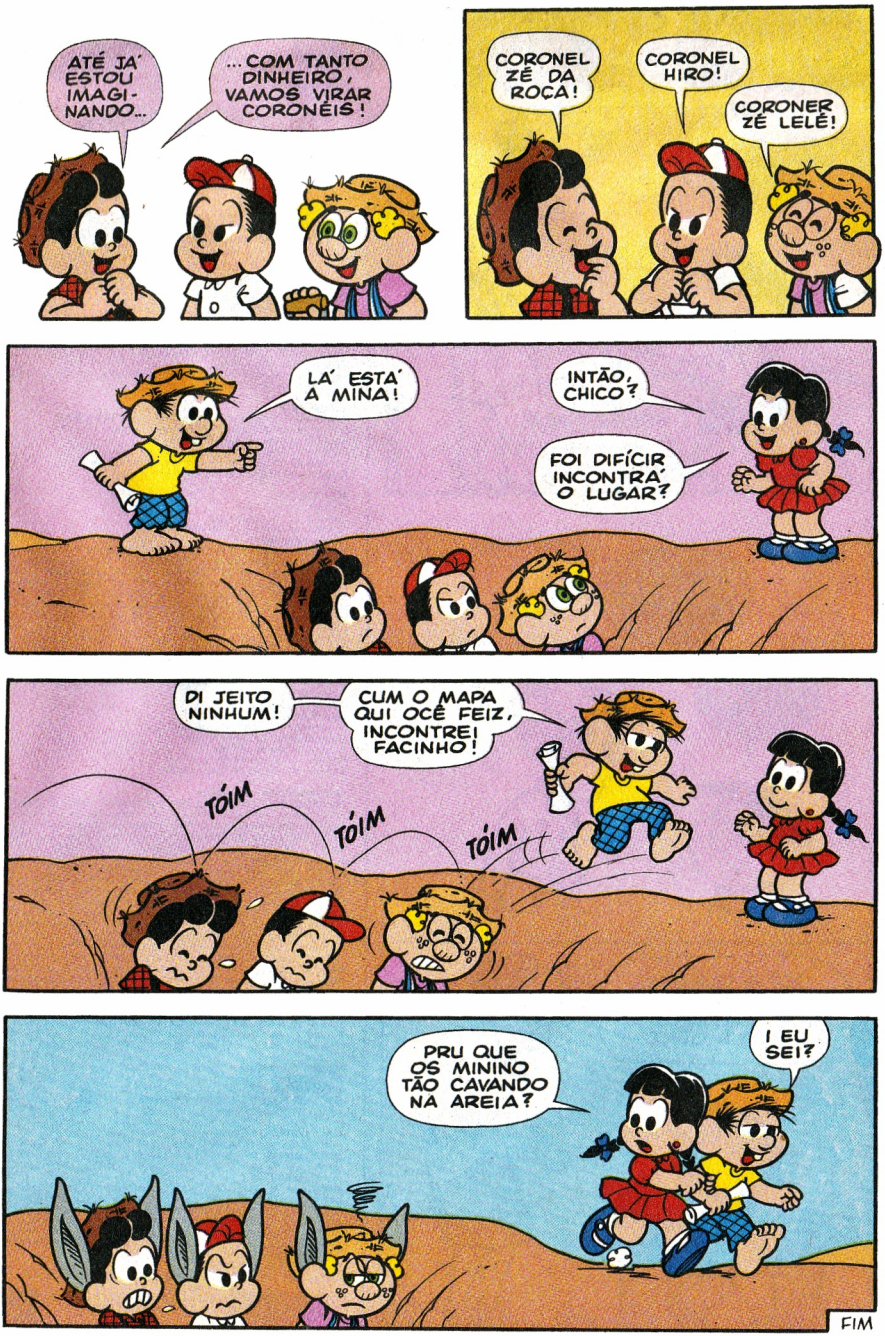
...I INCONTRA' O TAR "XIS"!

ÓIA! LA' ESTA' O "XIS"!


VAMO LA'!
IUPIII!
VIVA!

É UMA MINA DE DIAMANTE!
QUE NADA!
TÔ ACHANDO QUE É DE OURO!

ORA! MAS ISSO NÃO INTERESSA!
O QUE IMPORTA É QUE VAMOS FICAR RICOS!
RIQUÍSSIMOS!


ATÉ JÁ ESTOU IMAGI-NANDO...
...COM TANTO DINHEIRO, VAMOS VIRAR CORONÉIS!
CORONEL ZÉ DA ROCA!
CORONEL HIRO!
CORONER ZÉ LELÉ!
LÁ ESTÁ A MINA!
INTÃO, CHICO?
FOI DIFÍCIR INCONTRÁ O LUGAR?
DI JEITO NINHUM!
CUM O MAPA QUI OCÊ FEIZ, INCONTRE! FACINHO!
TÓIM
TÓIM
TÓIM
PRU QUE OS MININO TÃO CAVANDO NA AREIA?
I EU SEI?
FIM

EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Veiho da Silva Vasconcelos, Antonio Carlos Yazeji Cardoso, Miguel Coelho Netto Pires Gonçalves (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Orlando Marques, Carlos Alberto R. Loureiro (diretores)

CHICO BENTO

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Redatora: Gisleine de Carvalho
Revisores: Cecilia Bassarani, Paulo Roberto Pompêo
Secretário de Redação: José Roberto dos Santos
Chefe de Arte: José Moreno Cappuci
Diagramador: Rony Costa
Assistentes de Arte: Adriana de Cássia Bertolla, Marco Aurélio Ponzio
Secretária: Shirley Flaborea

MARKETING
Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Mádio
Diretor de Comunicação: Mauro Costa Santos
Gerente de Propaganda: Sérgio Nicoleti
Gerente de Promoções: Isabel Povinelli
Gerente de Divulgação de Imprensa: Mônica Prioli
Diretora Comercial: Denise Maria Mozol

PUBLICIDADE
Diretor: Geraldo Leite
Gerente: Isabel Leal Borba
Gerente de Contas: Jefferson Fullen
Representantes:
São Paulo - Sgarbi & Associados Ltda. (011) 813-0814 **Rio de Janeiro** - LPA Comunicações Ltda. (021) 252-8720/252-9074 **Porto Alegre** - Engel, Augusto e Isoppo Ltda. (051) 229-5259/233-5822 **Florianópolis** - Yuri Com. Representações e Serviços de Publicidade Ltda. (0482) 22-2443 **Curitiba** - Equilíbrio Representações Comerciais Ltda. (041) 264-2704 **Londrina** - Baractas Prod. Art. Ltda. (043) 328-0049 **Belo Horizonte** - VC Assessoria e Promoções Ltda. (031) 225-6727/225-6069 **Salvador** - Aura Representações Ltda. (071) 351-1784 **Fortaleza** - Ro & S Assessoria, Com., Mark. e Informática Ltda. (085) 261-4306 **Recife** - Ro & S Comunicação (081) 227-4684 **Belém** - Dandara Publicidade e Empr. Com. Ltda. (091) 224-7262 **Ribeirão Preto** - Promix Propaganda e Marketing Mix Ltda. (016) 625-9639 . **Ger. Planejamento Comercial** - Ana Lucia Santos Tavares **Atendimento ao Governo** - DS/W Publicidade e Representações Ltda. (011) 241-0762.
Pesquisa
Gerente: Lídice Salgot
Coordenação
Supervisor: Luiz Carlos Cavalcanti Silva
Coordenador: Ari Lopes Nunes
Administração de Vendas
Gerente: Juarez Leite Santa Clara
Supervisor: Walter de Souza Farias

Estúdios Maurício de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa. **Diretoria:** Márcio R. Araújo de Sousa, Alice Keico Takeda, Yara Maura Silva, Antônio Celso Rafael, Charles Bluwol. **Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Robson B. Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura, André L.S. de Oliveira, Flávio T. Jesus, Dejair F. Mata. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T.Y. Acosta, Hamilton Y.P. Lima, Júlio S. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga O. Yuhara, Ricardo J. da Silva, Ricardo R. Gonzales, Sidnei L. Salustre. **Arte-Final:** Alvim L. Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marli M. Oyakawa, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano. **Letras:** Alvim A. Lacerda, Carlos A. Pereira, Clarisse H. Tanizawa, Eliza T.K.B. Lacerda, Marli M. Oyakawa. **Acabamento:** Antônio Mauricio S. Neto, Eduardo Roda, Marcos A. Santos. **Cor:** Rita C. Mauricio, Maria Amélia Gomes. **Coordenação de Produção:** Maria de Fátima A. Claro. **Merchandising:** Ronaldo Amâncio Taveira **(Produtor Gráfico). Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Mauricio de Sousa. **Departamento Internacional: Escritório em Nova Iorque:** Tel.: 001-(212) 355.4417 - FAX: 001-(212) 754-2583. **Vice-Presidente Internacional:** Yara Maura Silva. **Projetos Especiais:** Regina Mattos. **Setor de Shows e Espetáculos: Diretor:** Márcio R. A. Sousa. **Desenhos Animados: Black and White and Color:** Antônio Celso Rafael. **Núcleo de Atendimento:** Marta R. Russo. Therezinha S. Branco. Tel. 864-2044 Ramal 154. **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Editora Globo S/A
Rua do Curtume, 665 - São Paulo - CEP 05065-001 - Telefone (011) 874-6000 - Fax (011) 864-0271.

Central Globo de Atendimento ao Assinante
Para quaisquer informações escreva para Editora Globo - A/C Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 01064-970. São Paulo - SP. Se preferir, telefone para (011) 262-7211 (SP) ou através do Fax (011) 62-7325.
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tels. (011) 228-1841/229-9427. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels. (021) 577-4225/577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, a/c Números Atrasados; Caixa Postal 289 - CEP 06435-020 Alphaville, Barueri - SP.
Distribuidor em Portugal
Midesa S/A - Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa - Portugal.

ANER
Publicação Quinzenal. Data desta edição: Setembro/1993

IVC

© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

Tele 900

Se sua vó conta sempre as mesmas histórias, peça pra ela ligar para o Tele Mônica ou Tele Chico Bento. É o Tele 900 com historinhas divertidas da Turminha que você já conhece muito bem... E o que é melhor: cada dia tem uma história diferente. Aposto que sua vó vai adorar.

E aí? Ficou curioso? Liga pra gente... Disque Tele Mônica (900-00-44) e ouça uma historinha com muitos "tum", "pof", coelhadas e "nhac" ou disque Tele Chico Bento (900-00-43) e ouça uma historinha com muitos "ára", "sô" e "causo". Não se esqueça de que a ligação será cobrada através de sua conta telefônica.

ATENÇÃO: Se você ligar de fora de São Paulo haverá o acréscimo pela ligação interurbana.

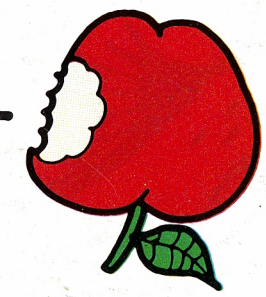
Solução: As Cruzadas da Turma da Mônica agora são semanais! Não vai esquecer, hein?!

CRUZADAS DA TURMA DA mônica

PASSATEMPOS — JOGOS — E MUITA DIVERSÃO

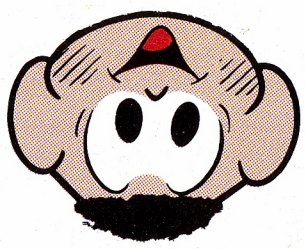
GLOBO EDITORA

NAS BANCAS

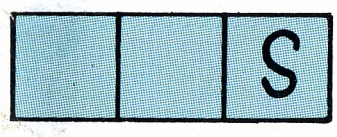


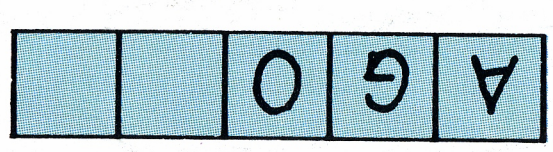
= CÃ -

¡

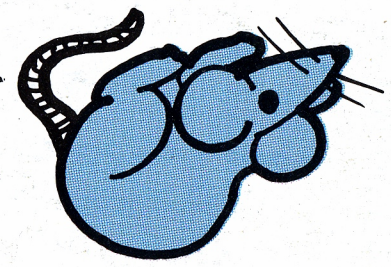


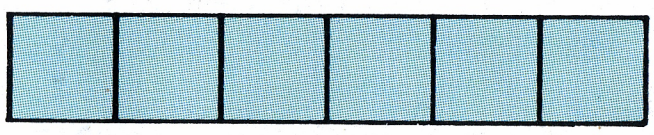
= CASC -



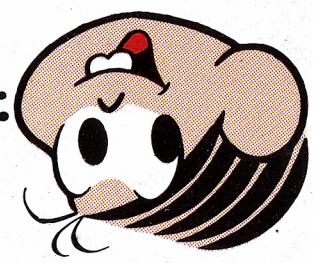


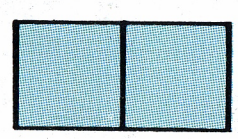
= TO -



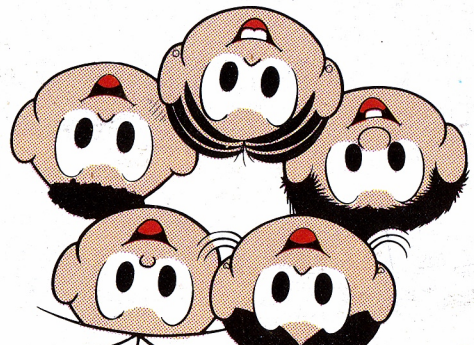


=

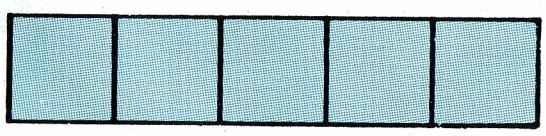


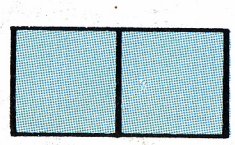


D + A

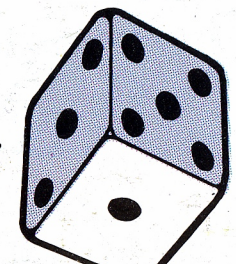


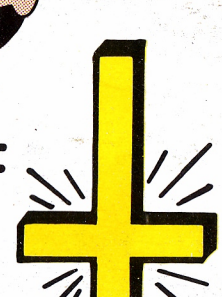
=



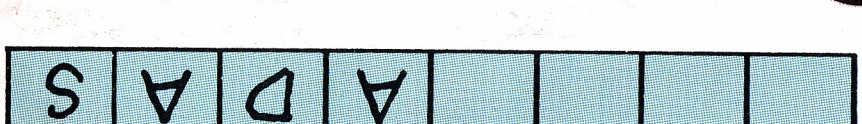


= DO -

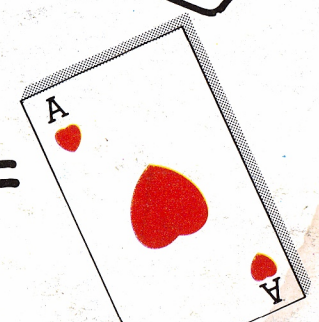




=



=



ATENÇÃO

Complete a frase e descubra uma novidade superlegal!